

Orchestre Les Siècles

François-Xavier Roth, direction

Gustav Mahler

Symphonie n°1 en Ré majeur « Titan »
Totenfeier

Coproduction Festival de Laon / Cité de la musique
et de la danse de Soissons



Le souffle symphonique d'un génie émancipateur dans la quête d'un dépassement de l'ultime symphonie beethovénienne. Deux œuvres enlacées dans une production aux dimensions métaphysiques nourries des angoisses humaines. L'exaltation d'un discours ambivalent oscillant de l'euphorie tragique à l'ironie du drame. Entre marche funèbre et citation du thème populaire *Frère Jacques*, une première symphonie « titanesque » prolongée par ce mouvement *Totenfeier*, élaboré conjointement et finalement destiné à introduire la deuxième symphonie, « Résurrection ».

5

Soissons
Cité de la musique et de la danse

VENDREDI
19 Oct.
20H

Tarif B

10