

Ludwig van Beethoven

le des dix Sonates pour piano et violon

DIMANCHE

30 Sept.

15H

**Voir
tarif spécial**

Soissons - Cité de la musique et de la danse

Sonates

N°4 en La mineur op. 23

N°8 en Sol majeur op. 30

N°9 en La majeur op. 47 « A Kreutzer »

Le sentiment beethovénien de la joie inspirant la sonate n°8 et la mosaïque de la 4ème, entre esprit de la suite et exubérance. En point culminant, l'orchestrale sonate « A Kreutzer », d'abord dédiée au jeune mulâtre prodige George Bridgetower.



DIMANCHE

30 Sept.

17H30

**Voir
tarif spécial**

Soissons - Cité de la musique et de la danse

Sonates

N°3 en Mi bémol majeur op.12

N°5 en Fa majeur op. 24 « Le Printemps »

N°10 en Sol majeur op.96

Des premières productions à la pleine maturité. De la sonate n°3 aux ultimes pages de la dixième, conçue une décennie après les autres œuvres du cycle. Entre les deux termes, la fameuse sonate n°5, « Le Printemps », tout en fraîcheur et spontanéité.

Trois rendez-vous et près de quatre heures de musique,
au sommet de la littérature de la sonate
avec un duo d'exception.

Tarifs spéciaux intégrale :

Un des trois concerts : Tarif A

Deux des trois concerts : Tarif A+E

Les trois concerts : Tarif A+2E